



RE-STYLE

SMALTO ALL'ACQUA
ACRYL-URETANICO MULTISUPPORTO

SENZA CARTEGGIO
SENZA FONDO
SENZA FINITURA

INDICATO PER
INTERNO/ESTERNO

ANTIGRAFFIO
ANTIURTO
LAVABILE



www.patineantiche.com - info 392.5676104

Descrizione nuance:

PÚRE: bianco puro detto anche bianco caldo.

PERFECT: bianco ottico. La garanzia di un lavoro perfetto. Assomiglia più di tutti al bianco puro.

NEUTRAL: tonalità di bianco neutro senza alcuna sfumatura.

FRIO: bianco /grigio chiaro detto anche bianco freddo.

IVORY: tonalità di bianco molto elegante con un leggerissimo tocco di giallo.

COSMIC: bianco appena sporco di beige.

BISCUITS: sfumatura molto chiara del marrone, più "bruciata" del beige, più chiara e meno accesa del cammello.

SOGA: tonalità di colore neutra con un tocco di marrone. Detto anche corda.

BEJ: è una nuance di bianco sporco di marrone che rimane molto neutra detta anche beige.

NUDE: nuance di tonalità soft che va dal bianco sporco al rosa pallido, con tocchi terrosi.

NAT: nuance di colore nude naturale neutra molto cipriata e poco terrosa.

CHESTNUT: è una tonalità brunastra di colore rosso tendente al marrone detto anche castagna.

GRENAT: è una nuance dal colore rosso-marrone molto intensa detta anche granato.

CHOCOLATE: nuance di colore marrone scuro caldo ma neutro.

WENGÉ: è un colore scuro, che si avvicina al marrone e al nero.

MUSTARD: tonalita' di carattere che va dal giallo oro al marrone chiaro detto anche Ocra.

YELLOW: questa nuance è un mix tra il colore Crema ed il limone, con una punta di arancione.

ROUGE: è una tonalità di rosso puro dall'aspetto forte e intenso.

LOVE: è una nuance dal colore rosso profondo molto avvolgente.

VIOLET: tonalità pastello del viola molto chiaro e delicato.

BABY PINK: rosa confetto chiaro e delicato.

ANTIQUÉ: tonalità molto delicata di rosa antico.

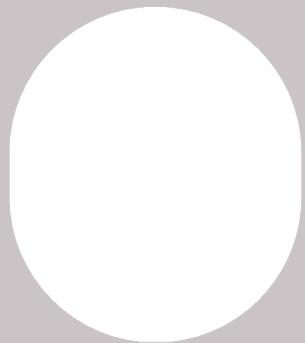
ROSETTE: nuance di rosa pieno ma caldo chiamato anche rosa rossetto.

TIFFANY: è una varietà di verde azzurro identificabile con il turchese che prende il nome di Tiffany.

Una sfumatura sofisticata ed elegante, piu' scuro del celeste e piu' chiaro dell'azzurro.

TURQUESA: tonalità di colore freddo azzurro-verde.

RE-STYLE. Palette N.01



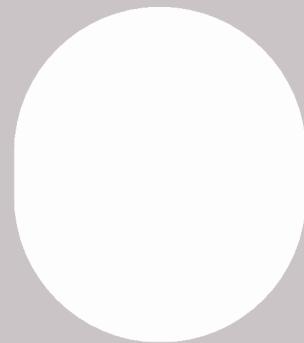
NEUTRAL

RE-NL87



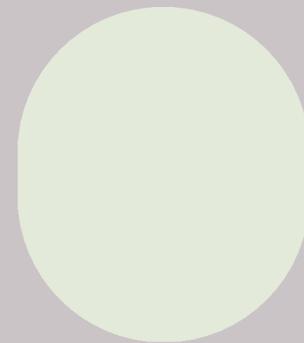
PERFECT

RE-9003



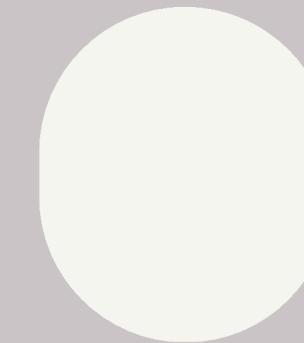
PURE

RE-9010



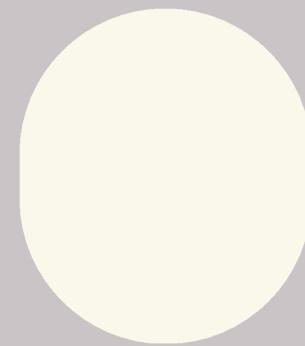
FRIO

RE-9002



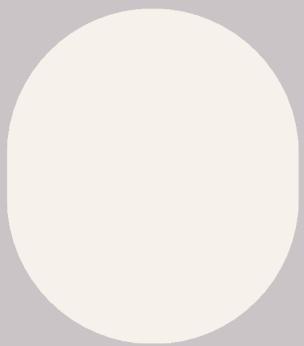
IVORY

RE-1013



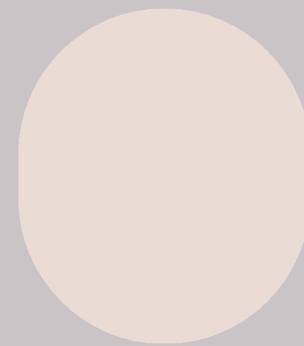
COSMIC

RE-9001



NUDE

RE-NT.11.2



NAT

RE-NT.05.02



BEJ

RE-1014



SOGA

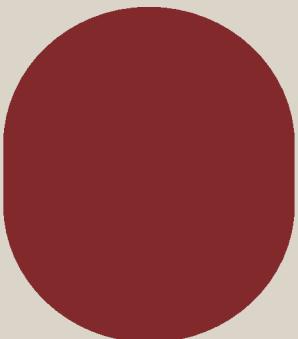
RE-1001

RE-STYLE. Palette N.02



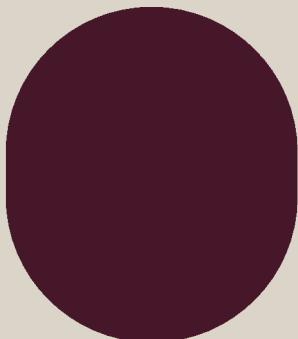
BISCUITS

RE-NT.11.4



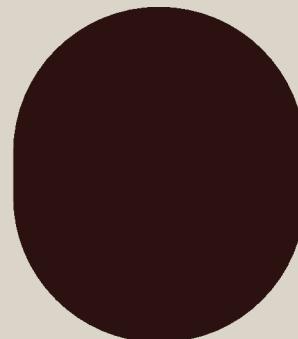
CHESTNUT

RE-8004



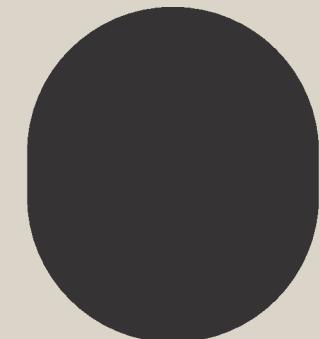
GRÉNAT

RE-8015



CHOCOLATE

RE-8017



WENGÉ

RE-8019



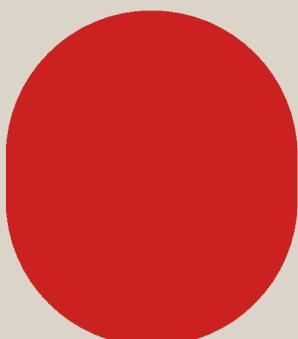
MUSTARD

RE-1024



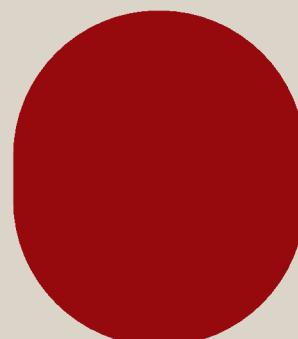
YELLOW

RE-1003



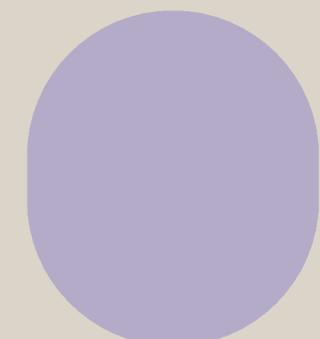
ROUGE

RE-3000



LOVE

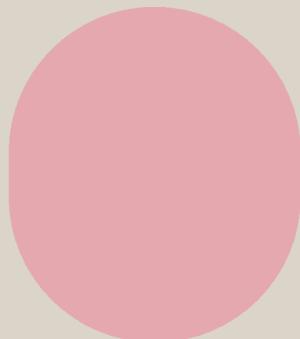
RE-RS.16.6



VIOLET

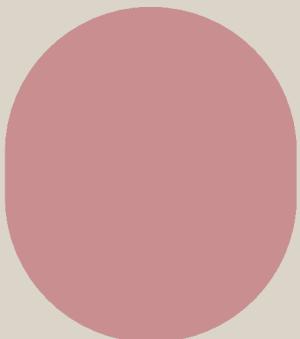
RE-4011

RE-STYLE. Palette N.03



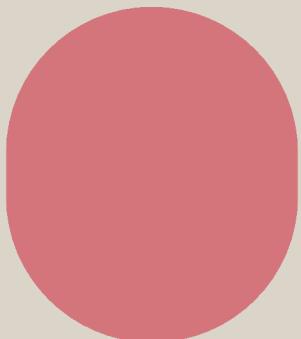
BABY PINK

RE-3015



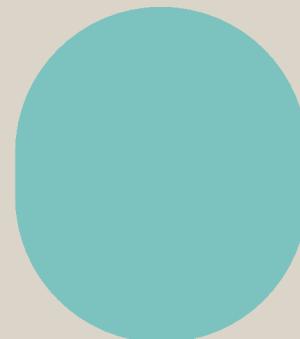
ANTIQUÉ

RE-RS.05.3



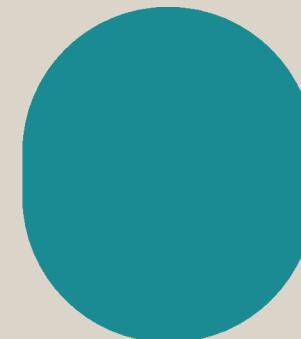
ROSETTE

RE-3014



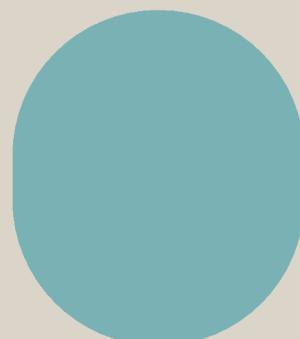
TIFFANY

RE-6027



TURQUESA

RE - 5018



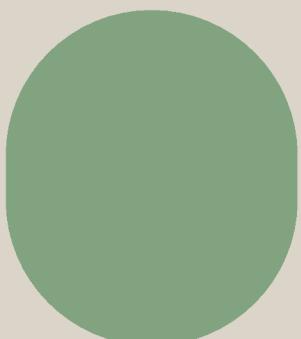
AQUAMARIS

RE-6034



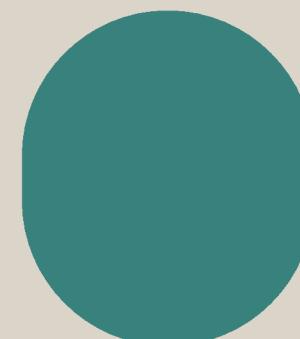
SALBEI

RE-6019



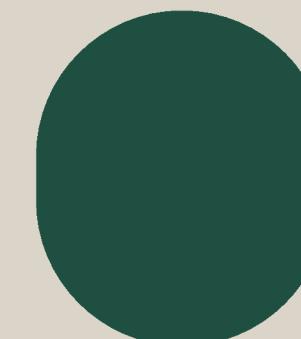
ASPER

RE-6021



PATINÈ

RE-6000

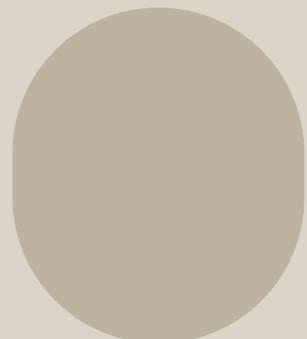


WOODS

RE-6028

RE-STYLE.

Palette N.04



TORTORELLE

RE-NT.08.4



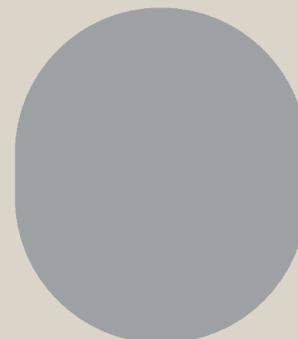
SILK

RE-7044



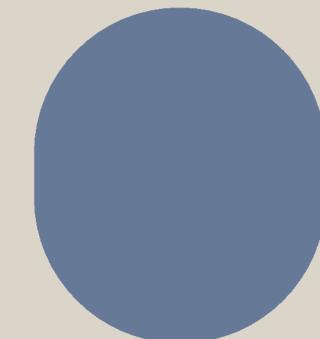
ASH

RE-7047



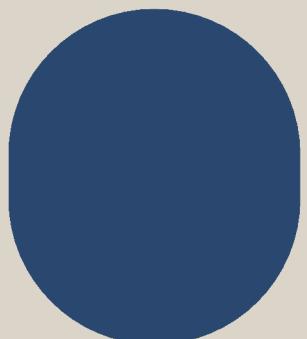
CADET

RE-7004



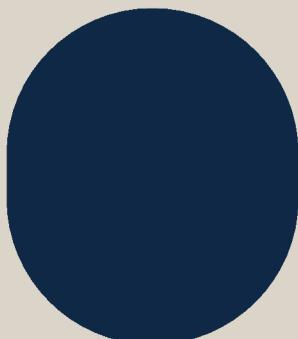
PROVENZA

RE-5014



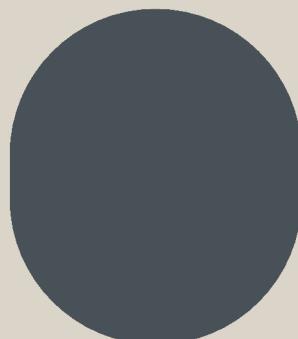
OXFORD

RE-5000



ZAFFIR

RE-5011



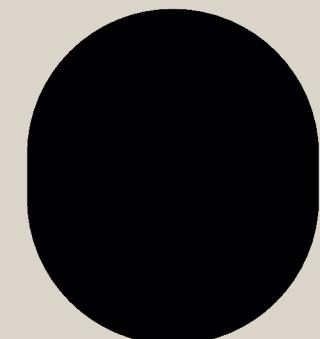
GREY

RE-7015



ANTRACITA

RE-NT.62.6



NOIR

RE-9005

Descrizione Nuance:

ACQUAMARIS: colore verde con sfumature azzurre simile a quello dell'acqua marina.

SALBEI: tonalità di verde molto chiara e delicata. Colore neutro detto anche Verde Salvia.

ASPER: è una tonalità di verde chiaro che prende il nome dalla pianta dell'asparago.

PATINÉ: questa nuance viene chiamata anche verde patina. La sua tonalità è un bel verde sporco di marrone.

WOODS: tonalità di verde scuro che rispecchia i colori del bosco in primavera.

TORTORELLE: tonalità conosciuta come color tortora- Questa variente vira sul marrone.

SILK: è una tonalità di grigio tortora battente più al grigio che al marrone, detto anche grigio seta.

ASH: tonalità di grigio chiaro chiamato anche cenere. Colore neutro.

CADET: è una sfumatura blu-grigiastra del colore grigio. Rispecchia un grigio medio.

PROVENZA: nuance di un azzurro tenue e delicato, rigorosamente pastello.

OXFORD: è una tonalità di blu sporco di viola.

ZAFFIR: gradazione di blu molto scuro ed elegante.

GREY: gradazione di grigio scuro. Colore neutro.

ANTRACITA: descrive il colore grigio scuro che ricorda il carbone.

NOIR: nuance di colore nero classico profondo.

RE-STYLE

RE-STYLE è un innovativo smalto multisupporto monocomponente all'acqua ad alte prestazioni, a base di leganti acryl-uretanici per interni ed esterni. Offre i vantaggi di massima resistenza in esterni e di eccellente elasticità, tipici delle resine acriliche, associati ai plus di elevata resistenza al graffio, alle sollecitazioni superficiali, all'unto, caratteristici delle resine uretaniche.

RE-STYLE è assolutamente il prodotto ideale per rifiniture - laccature di qualità di porte, finestre, piccolo mobilio, superfici in legno, metallo (compresi radiatori) e plastica opportunamente preparate e rispetta il protocollo HACCP per la verniciatura di superfici poste in ambienti ad igiene controllata.

RE-STYLE e' applicabile a rullo e a pennello come pronto all'uso o leggermente diluito con acqua oppure con pistola a spruzzo con diluizione 20%.

PRODOTTO PROFESSIONALE

Formato disponibile :
0,500ml



PATINE ANTICHE

Viale Dei Pini,28 - 74010 - Statte TA - P.I. 03404670733

info@patineantiche.com - Info 392.5676104

www.patineantiche.com